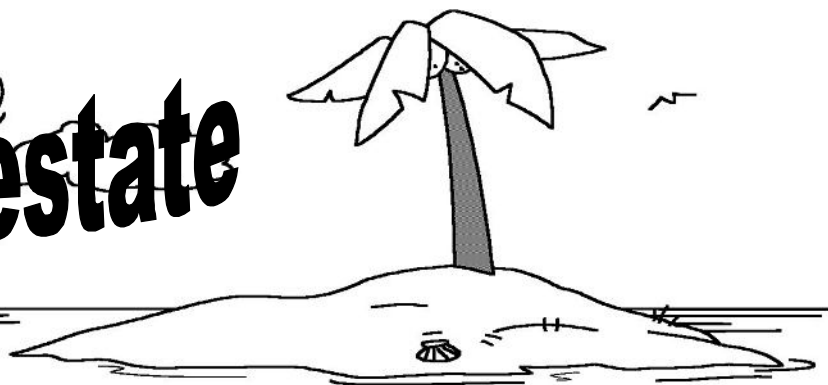


Speciale estate



RIMINI CITTÀ D'ARTE

Non aspettiamo un giorno di pioggia per accorgerci che Rimini è una città antichissima e che, nonostante la feroce esperienza di una guerra che qui non ha avuto alcuna pietà, ha ancora capacità di offrire storia e arte ai cittadini ed ai turisti.

La Rimini più recente, della marina spaziosa con la sabbia sottile e dorata, dell'ospitalità generosa, delle notti lunghe e rumorose; la Rimini della trasgressione e del divertimento è fin troppo nota al punto che è riuscita, in pochi decenni, a cancellare l'immagine della città più che bimillenaria dalla storia straordinaria e gloriosa che ha avuto momenti di autentico splendore.

Una città che i turisti dovrebbero e - certo molti vorrebbero - scoprire, se solo ci fosse a loro disposizione qualche semplice strumento di conoscenza. Vogliamo offrire alcune indicazioni di massima, certo non esaurienti, che dovrebbero essere ampliate adeguatamente da una delle numerose e ottime guide di cui la città dispone.

AGR



GIOCHIAMO...

in viaggio, in spiaggia

AVANZI

Al via un giocatore dice una parola leggendola da qualsiasi cosa visibile fuori dall'auto: un cartello pubblicitario, il telone di un camion, l'insegna di un ristorante. Il giocatore successivo cerca di trovare, allo stesso modo, un'altra parola che formi o conti-

nui una frase di senso compiuto. Non sono validi nomi e cognomi

CINQUANTUNO

Vince chi raggiunge il numero "51". Ciascun giocatore può lanciare il dado quante volte vuole e sommare

RIMINI ROMANA

La porta urbana di età repubblicana (**PORTA MONTANARA**) ora ricostruita nell'area retrostante l'abside del Tempio malatestiano. **L'ARCO D'AUGUSTO**, porta di età augustea, il **PONTE DI TIBERIO**, l'**ANFITEATRO**, il **LAPIDARIO** (presso il Museo della città).

RIMINI RINASCIMENTALE

Il **CASTELLO**, il **TEMPIO MALATESTIANO**.

LE CHIESE DEL CENTRO STORICO

SANT'AGOSTINO, **SAN BERNARDINO**, **IL SUFFRAGIO**, **I SERVI**, **SAN GIULIANO**, **SAN GIOVANNI**, **LA COLONNELLA**

IL MUSEO DELLA CITTÀ E LA PINACOTECA

in via Tonini 1
orario estivo: 10-12,30 / 16,30-19,30

Domenica e festivi (ingresso libero) 16,30-19,30 Lunedì: chiuso
Luglio-agosto: aperto anche venerdì ore 21-23

MOSTRE

- **I TESORI DELL'ALBANIA** (icone albanesi dal XIII sec.)
Musei Comunali di Rimini 19/5-18/6
- **SCULTURE DI MARISA LAMBERTINI**
presso Piccola Galleria del Palazzo
via Verdi 11 Rimini 3-18 giugno (16,30-19,30)

REPUBBLICA DI SAN MARINO

CRISTO NELL'ARTE RUSSA (dal secolo XV)

presso Antico Monastero S.Chiera (RSM) fino al 24 agosto
tutti i giorni dalle ore 10 alle 20 (sabato dalle 10 alle 24)

i punti ottenuti (il tiro è valido se supera il tre). Se però esce il numero "1" tutto il punteggio è azzerato ed il gioco passa al compagno successivo. Il concorrente può dunque scegliere se accontentarsi di un solo lancio o rischiare la perdita dei punti.

LA BILANCIA

Si appendono due secchielli ad un appendiabiti agganciato all'ombrello. Si riempiono i due secchielli d'acqua in modo che restino in equilibrio. Al "via" i due concorrenti aspirano con una cannuccia l'acqua dal secchiello e la versano in terra. Vince il giocatore che, dopo il tempo prestabilito, si ritrova con il proprio

LAPAROLA NASCOSTA

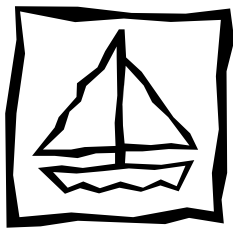
Si scrive, senza dirla, una parola di almeno sette lettere sulla sabbia sostituendo con una crocetta le vocali e con un trattino le consonanti. Si deve indovinare la parola nascosta.

MESSAGGIO MUTO

Un giocatore trasmette un messaggio ad un altro scrivendoglielo con un dito sulla schiena, lettera per lettera e molto adagio. Ogni volta che termina una parola può segnalarlo strisciando la mano piatta sulla schiena.

TE-LE RACCONTO

Si stabilisce il genere della storia (fiaba, poliziesco, sentimentale, comico...) Si osservano altre persone e le loro caratteristiche fisiche e si inventano buffe storielle che utilizzano i particolari visti. Le storie possono essere iniziate da un giocatore e continuate dagli altri..



Giovedì 1 Giugno	Ore 21-22 Adorazione eucaristica mensile
Lunedì 5 Giugno	Ore 21 nel teatro San Girolamo, la dottoressa Marilena Pesaresi , medico missionario riminese, ci racconterà l' Africa (Zimbabwe)
Mercoledì 7 Giugno	Ore 21 Incontro di preparazione della liturgia estiva
Dal 25 Giugno al 2 Luglio	Soggiorno estivo per i bambini a Montepetrano (m.1100) (con le parrocchie del centro storico)
Dal 4 Luglio al 27 Luglio	Tutti i martedì e giovedì dalle ore 15 alle ore 17 laboratorio di giochi e attività varie per bambini, ragazzi e ... tutti gli altri
Lunedì 3 Luglio	Ore 21 Concerto del Coro di San Girolamo
Martedì 15 Agosto	Giornata di raccolta di offerte per la dottoressa Marilena Pesaresi

Sul colle di Covignano accanto alla chiesa di San Fortunato c'è un'area verde a disposizione della parrocchia di San Girolamo e delle altre parrocchie del Centro Storico di Rimini, aperta la domenica pomeriggio e sera. Ci sono attrezzature per i giochi e per il pic-nic. L'ingresso è gratuito. Alle ore 18 è possibile anche partecipare alla Santa Messa nella chiesa adiacente di San Fortunato. In alcune domeniche vi sono anche attività organizzate (per altre informazioni rivolgersi in parrocchia).

Insieme a san Fortunato

- 11 giugno** Festa di apertura dell'iniziativa "INSIEME A SAN FORTUNATO"
- 18 giugno** Festa con i bambini (dai neonati alla V elementare e oltre)
- 2 luglio** Conversazioni culturali sul tema delle comunicazioni sociali
- 9 luglio** Inizio del «Torneo di Vita»
- 16 luglio** Ritrovo con i Ragazzi del campeggio
- 30 luglio** Giornata dello sport e finale dei tornei
- 6 agosto** Festa di tutti con gli anziani
- 20 agosto** Festa delle famiglie
- 27 agosto** Giornata dei giovanissimi
- 3 settembre** Festa di chiusura

La testa fra le nuvole

Il mare che passione...

Sssh...ssssh..... il mare mi piace, fa il silenzio tutt'intorno a sé. Voglio dipingere un quadro con le parole, di questo compagno mio da sempre. Abito davanti al porto e il mare, nascosto dietro le tendine ricamate della mia stanza, con i suoi colori, i suoi rumori, scandisce ogni giorno il mio tempo frettoloso, tempo dei libri, tempo della musica tempo di me.

È un compagno davvero discreto, il mare, ma sa farti compagnia, riempirti la mente, anche quando non puoi averlo attorno. Ricordo che, quando ancora ero piccola, una sera mia madre portò a casa da un mercatino tre strane conchiglie. Si sentiva il mare, se solo si avvicinava l'orecchio ai contorni seghettati delle loro spirali. Ancora mi piace ascoltare quella musica.

Mi piace seguire i sentieri lungo il molo, fino al faro, dove anche gli scogli non sanno fermare quel ritmo, quando il mare mi regala i suoi spruzzi. A volte, il mare mi fa paura. Quando viene un forte temporale, le barche tintinnano, abbracciate nei fili delle loro vele, come per tenermi lontana,

al sicuro ma in realtà per invitarmi a vedere dai vetri decorati dalle gocce forme e colori nuovi del loro suolo. Il mare, allora, diventa un buio caleidoscopico, arcobaleno dalle scure tonalità della tempesta. E quando la pioggia finisce, lui sembra quasi vergognarsi di tanto trambusto, e torna piano alle sue antiche maree, padre e non più padrone."E' un gioco da bambini il mare" dice una delle ultime canzoni di Domenico Modugno . D'estate anche gli adulti non hanno paura di fare i bambini con gli spruzzi vivaci o le nuotate impacciate. Ma, come per tutti i giochi, anche il mare ha le sue regole, o il giocattolo si rompe, e svela solo ruggine all'uomo troppo audace. Così d'estate, è bello fermarsi anche solo guardare la sua cornice, disegnata dai barconi in lontananza che spiegano fiere le vele al sole e al vento, e magari leggere una poesia, perché la poesia nasce dagli antri più segreti dell'animo, e il mare è pieno di caverne.

E' quasi notte, ora che sto scrivendo. Dalla finestra, la sagoma esile di un albero mi svela a tratti lo sfondo sfumato dal sonno del mio quadro di pittrice inesperta.

Il mare è immobile, ama farsi ritrarre, anche dai pennelli più giovani. A me piace così, intatto nel suo regno che ritaglia a fatica tra la terra più profonda e il cielo più indefinito.